

Énigmes

La base de l'escape game est la résolution de mystères, la recherche d'indices, de codes et la résolution d'énigmes pour obtenir les informations nécessaires. Les énigmes peuvent ajouter du suspense au jeu et contribuer au côté théâtral de celui-ci. Les énigmes peuvent être présentées sous forme écrite, sonore ou visuelle. Elles peuvent également avoir différentes conséquences sur le déroulement du jeu : elles peuvent conduire à un code, à une date ou à la découverte d'un nouvel indice.

Matériel nécessaire

- Papier/ stylo/ crayon/ feuille blanche.

Utilisations potentielles

- **Des énigmes liées au vocabulaire** : Par exemple, pour réviser le vocabulaire lié au thème de l'éducation : "Je suis blanc quand je suis sale, et noir quand je suis propre. Que suis-je ? Un tableau noir". Cela conduira les joueurs vers un tableau noir où ils trouveront un autre indice.
- **Des énigmes historiques** : Les joueurs doivent découvrir qui se cache derrière une certaine citation, ou placer la citation à une date importante de l'histoire. Cela leur donnera un code pour débloquer un autre indice.
- **Les énigmes d'objets** : La réponse à cette énigme mène à un autre objet sur lequel est inscrit un indice ou un numéro. Qui est cet objet avec un cou et pas de tête, deux bras et pas de mains ? Qu'est-ce que c'est ? Une chemise". Vous pouvez donner aux joueurs un indice supplémentaire en ajoutant dans la pièce un poster de quelqu'un avec une chemise, dans ce cas, qui se distingue du reste de la décoration de la pièce.

Restrictions éventuelles

- **Perturbation de la chronologie** : Si l'énigme mène à un autre indice ou objet, cet objet ne doit pas être compris avant la fin de l'énigme, car l'énigme devient alors inutile.



Énigmes

- **Complexité des énigmes :** Les énigmes doivent être compréhensibles pour les joueurs, en tenant compte du niveau de l'élève. (Voir la description du niveau de langue et la fiche de profil des élèves).

Est-ce inclusif pour les TSA ?

- Oui, mais pour les élèves/joueurs qui ont des difficultés de lecture, l'ajout d'une image ou d'une photographie en rapport avec la devinette peut les aider à comprendre la devinette grâce à un élément plus visuel. En règle générale, essayez d'éviter les devinettes où les mots et les phrases sont mélangés et assurez-vous que le format de la devinette est adapté aux besoins des élèves ayant des TSA (police, interligne, contraste, etc.).

